

新北市立光復高中 109 學年國中部語資班獨立研究成果發表會節目單

2021 年 1 月 20 日 星期三 光復高中圖書館

| 時間 | 專題題目 | 主講人 | 內容大綱 |
|-------------|--|---------|---|
| 18:00-18:15 | 入場報到 | | |
| 18:15-18:30 | 長官致詞、開幕 | | |
| 18:30-18:45 | 制服考究與個人創作 Uniforms and Me | Alice | 不論生在哪個年代，和「制服」有關的回憶，都是每個人求學階段中獨有的記憶。但你可曾和我一樣，看著出門時的自己，想著為什麼台灣學校制服設計總是如此呆板又無趣嗎？此次專題中，除了探究制服本身存在的意義之外，也因為受到哈利波特學院服裝的啟發，我替同樣具有鮮明個性的希臘神祇設計了一套獨一無二的服裝，展現我對制服設計的創意與想法。 |
| 18:45-19:00 | 環狀線的優劣分析 Analyzation of Circular Lines | Will | 乘載著新北市民期盼的環狀線，於 2020 年初通車了，雖然初期搭乘人數不如預期，但在交通上的確促進了新北各大區塊的連結。為了進一步了解環狀線的特色和營運情形，我針對幾項環狀線內討論度較高的特點進行研究，從中剖析關於這項新興交通方式和搭乘意願之間的關聯，理解民眾需求後，以我的立場提出較可行的改善方案。 |
| 19:00-19:15 | 台德技職教育之比較 Vocational Education in Taiwan and Germany | Ziv | 目前在台灣的中高等教育選擇看似多元，但反應在實際應用層面上卻不如預期。而德國是世界上技職體系最完善的國家之一，也因為有此良好的基礎才能成為全球工業的霸主，其中，德國學制內的二元制/雙元制(Dual System)成功的將產學界結合在一起，影響力功不可沒。因此，在此次研究中我將闡述台灣和德國技職教育發展的不同面向，透過比較和分析，呈現兩者優缺點並從中發掘能替台灣技職教育注入活水之見解。 |
| 19:15-19:30 | 探索色彩和情緒關聯及其故事創作 My Interpretation of Colors and Moods | Una | 同樣一張圖片只要換了色調就能帶給觀者不同的感受，可見顏色在認知上帶來的影響。為了要探討顏色和心理上的關聯，我以活潑的故事創作闡述顏色及其對應的情緒，帶領大家跳脫生硬的研究理論，進入色彩繽紛的繪本世界。 |
| 19:30-19:45 | 我們與思覺失調症的距離 What exactly is Schizophrenia? | Amy | 在小燈泡和鐵路殺警案的衝擊下，大眾逐漸關注起「思覺失調症」這項精神疾病。但錯誤的知識傳遞、刻板印象造成的偏見與歧視卻在兩者之間築起一道道高牆。所以，我希望能透過這次的專題研究，為「思覺失調症」正名，且提出我們一般民眾可以做的努力，減緩社會間的對立。 |
| 19:45-20:00 | 假新聞之探究與預防 Fake News and Its Prevention | Ray | 自 2016 美國總統大選後，「假新聞」一詞成了搜索排行榜上的熱門語詞，加上社群軟體帶來的訊息傳遞便利性，讓我們常常不知不覺中就落入假新聞的陷阱中，而判斷新聞事件的真偽也成了這幾年各國共同致力的目標之一。此次的專題研究中，除了介紹假新聞的本質之外，也會告知大家如何避免傳遞不實訊息而不自知，並帶入媒體素養的觀念，從根本解決問題。 |
| 20:00-20:15 | 提問與互動時間 | 八九年級發表者 | 現場觀眾提問與回饋 |
| 20:15-20:30 | 閉幕表演 | 語資班全體學生 | 閉幕表演 |