

新北市政府文化局
跨域·跨藝—112 年度校園瘋文資
北管音樂教學師資培訓工作坊
簡介

一、活動計畫

新北市政府文化局長期致力於推廣文化資產，向學校傳達文資保存教育的重要性。常見於日常生活中的音樂藝術，除了交響樂、管弦樂、打擊樂等西洋樂器，北管更盛行於北臺閩南地帶，在生命禮俗及地方節慶的場合，都是不可或缺的重要角色。為了使北管這項傳統表演藝術能持續傳承延續，讓新興學子有機會了解並親身體驗，故舉辦「北管音樂教學師資培訓工作坊」，讓有興趣的教師自由報名參加，進行北管音樂教學的師資教學培訓，促進傳統藝術文化扎根校園。

二、工作坊日期：112 年 8 月 23 日星期三 10:00-12:00

三、地點：淡水鄧公國小四樓視聽教室（新北市淡水區學府 99 號）

四、對象：具有教師資格者自由報名參加(全程參與者，核發教師研習時數)

五、課程費用：免費報名參加

六、課程綱要

| | |
|------|--|
| 課程名稱 | 鑼鼓喧天嬉遊北管 |
| 課程類型 | 實體課程 |
| 課程時間 | 2 小時（含休息） |
| 概要 | <ol style="list-style-type: none">1. 北管教案課程說明2. 文化歷史背景簡介3. 北管樂器介紹4. 北管與生活日常的連結5. 問與答 |

七、工作坊課程規劃

| 時間 | 長度 | 內容 |
|-------------|-------|----------------|
| 10:00-10:10 | 10 分鐘 | 北管教案課程說明 |
| 10:10-10:45 | 35 分鐘 | 認識遶境「迎熱鬧」與北管文化 |
| 10:45-11:00 | 15 分鐘 | 工尺譜介紹 |
| 11:00-11:10 | 10 分鐘 | 休息時間 |
| 11:10-11:30 | 20 分鐘 | 北管樂器介紹 |
| 11:30-11:40 | 10 分鐘 | 北管及客家八音的差異 |
| 11:40-11:50 | 10 分鐘 | 鼓詩(鑼鼓經)介紹 |
| 11:50-12:00 | 10 分鐘 | Q&A |

八、報名方式

- 本次工作坊採網路報名：<https://reurl.cc/gDEqxR>
- 報名期限：即日起(上線) 至 112 年 8 月 18 日 中午 12 : 00 額滿為止
- 聯絡窗口：茗慕藝文工作室/徐莉雯 0989-125952
- 開放名額：30 位

九、交通資訊

搭乘大眾運輸

- 捷運：淡水信義線「淡水站」2 號出口，步行 9 分鐘至鄧公國小
- 公車：紅 28/紅 28 直達車，淡水捷運站至鄧公國小下車，步行約 1 分鐘至鄧公國小

自行開車者停車場資訊

- 學府停車場 (淡水區鄧公路 2 巷 6 號)
- 淡水捷運轉乘停車場 (淡水區中正路 1 號)