

四、課程架構：（自行視需要決定是否呈現）

學校 願景	教育 願景	核心 能力	領域	年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級		
				部定課程		國語文		國語文		國語文		國語文
中正兒童樂於學習創意多	健康 身心 福祉 永續	表達力 思考力 團隊力 學習力	語文	本土語文/新住民語文		本土語文/新住民語文		本土語文/新住民語文		本土語文/新住民語文		
				英語文		英語文		英語文		英語文		
				數學		數學		數學		數學		
				健康與體育		健康與體育		健康與體育		健康與體育		
				社會		生活課程		社會		社會		
				自然科學				自然科學		自然科學		
				藝術				藝術		藝術		
				綜合活動		綜合活動		綜合活動		綜合活動		
			校訂課程		統整性 主題/專題/ 議題 探究課程		英閱繪		國際教育		國際教育	
							不插電程式設計課程 國際文化教育課程		資訊課程		資訊課程	
							圖文小書	大書創作	廣播劇	中正剪影	MV	紀錄片
					其他類課程		戶外教育/班際交流		戶外教育/專題探究			
					社團活動與 技藝課程				多元社團			
					特殊需求領 域課程		生活教育		社交技巧		專題研究	

五、素養導向教學規劃：

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習 策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一 — 五週	(生)1-I-2 覺察每個 人均有其 獨特性與 長處，進 而欣賞自 己的優點 、喜歡自 己	(生)A-I-1 生命成長現 象的認識。	<p style="text-align: center;">單元一 故事分享</p> <p>活動一：悅納自己</p> <p>一、引起動機</p> <p>1、請學生先觀察彼此的外觀特徵。</p> <p>2、學生分組，進行超級比一比，例如：誰最高、誰最重、誰的臉最大、誰的腳比較長……。師生可以一起討論要比賽的項目。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、師生共讀「短耳兔」繪本故事。</p> <p>2、老師引導學生找出「短耳兔」故事中的5W「人」、「事」、「時」、「地」、「物」要素。</p> <p>3、老師引導學生說出「短耳兔」中故事發生的原因、經過與結果，整理出故事的架構。</p> <p>4、請學生分組討論後發表：如果我是「短耳兔」中的冬冬，怎麼做可以讓自己更有自信？</p> <p>三、總結活動</p> <p>1、教師提問：你們在「短耳兔」這個故事中學到了什麼？</p> <p>2、請學生回家後和家人分享故事的內容。</p>	5		<p>態度檢核表</p> <p>發表能力</p> <p>分組討論</p> <p>合作態度</p>	<p>閱讀素養 教育</p> <p>閱 E11</p> <p>低年級：能 在一般生 活情境 中，懂得運 用 文本習 得的知識 解 決問題</p> <p>人權教育</p> <p>性別平等 教育</p>	

	<p>(生)1-1-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>(國)2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>(生)D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>(國)Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>活動二：愛的抱抱</p> <p>一、引起動機</p> <p>1、請學生分享與人擁抱的感覺。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、師生共讀『擁抱』繪本。</p> <p>2、請學生分組討論後發表，找出「擁抱」中的5W與故事發生的原因、經過與結果。</p> <p>3、請小朋友發揮創意，說出自己像哪一種動物？為什麼呢？</p> <p>4、你自己會結交的朋友是像哪一種動物？為什麼呢？</p> <p>三、總結活動</p> <p>1、請學生站起來，找一個同學，問問看可不可以抱抱他，完成後請回座位。</p> <p>2、請學生發表自己自己抱同學或被同學抱的感覺。</p> <p>3、請學生回家後擁抱家人，和家人分享故事的內容。</p> <p>活動三：愛的便利貼</p> <p>一、引起動機</p> <p>1、請學生討論後發表：從「短耳兔」和「擁抱」這二個故事中，自己學會了什麼。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、請學生寫出自己的三個優點後，和同學分享。</p>					
					便利貼			

	<p>(生)6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p>	<p>(生)D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>2、請學生在便利貼上寫出一位同學的優點 【句型:我覺得(王小明)很(有耐心),因為(我不會算數學的時候,他會教我很多次,直到我會為止)。】,與全班分享後貼在對方的聯絡簿上。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1、教師提問:你們在這節課中學到了什麼? 2、請學生回家後和家人分享便利貼的內容。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

(生)1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

(國)2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。

(生)1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

(生)E-I-1 生活習慣的養成。

(國)Ad-I-3 故事、童詩等。

(生)E-I-2 生活規範的實踐。

單元二 故事接龍

活動一：我會安全過馬路

一、引起動機

- 1、請學生分享平常如何上學？
- 2、請學生說一說平常如何過馬路？

二、發展活動

- 1、觀賞影片「過...過...過馬路」
- 2、教師提問：蛇老闆為什麼被車子壓到尾巴？

- 3、小組討論並發表：如何幫助蛇老闆安全過馬路？

- 4、教師重述完整的故事。

三、總結活動

- 1、是不是一個很意想不到的結局呢？想想看，為什麼作者會安排這樣的結局？
- 2、老師引導學生發表過馬路時,安全注意事項。

【第十周】期中評量

活動二：小熊歷險記

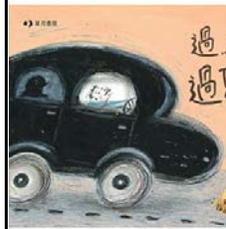
一、引起動機

- 1、老師請學生分享，生活中曾經遇到意料之外的問題？
- 2、你曾經獨自一人完成什麼事？

二、發展活動

- 1、全班分成3~5人一組。
- 2、老師將「小熊歷險記」這篇文章每段切割剪開，分給每一組。

5



<https://children.moc.gov.tw/book/219645>
<https://vimeo.com/104266825>

(完整版)

學習單附件一

態度檢核表
 發表能力
 分組討論
 合作態度

口頭發表
 合作能力
 學習單

閱讀素養教育

閱 E11

低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題

安全教育
 家庭教育

也可以引進「故事骰」讓孩子練習故事接龍創作



<p>(國)6-I-6 培養寫作的興趣。</p> <p>(國)6-I-6 培養寫作的興趣</p> <p>(生)4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與享，感受創作的樂趣。</p>	<p>(國)Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>(國)Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>(生)C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>3、學生透過討論，將四個段落卡組合成一篇故事。</p> <p>4、學生分組報告組合的結果。</p> <p>5、老師呈現原本的故事。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1、如果要離開家做任何事,都應該告知家人,並且注意安全。</p> <p>活動三：大家一起來接龍</p> <p>一、引起動機</p> <p>1、請學生發表玩語詞接龍的方法與注意事項。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1、教師說明接下來要進行故事接龍，並討論故事接龍應注意的事項。</p> <p>2、老師先起頭，再請學生一人一段話將「三隻小豬」故事說完。</p> <p>3、全班一起，每人接一句，完成班級故事創作，老師先說出故事的開始，再引導小朋友接續故事。</p> <p>三、總結活動</p> <p>1、請學生發表對於剛才創作的班級故事的心得，並給予建議。</p>			<p>態度檢核表</p> <p>發表能力</p> <p>分組討論</p> <p>合作態度</p>		
---	---	---	--	--	--	--	--

(國)5-I-9
喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。

(生)3-I-2
體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。

(國)Ca-I-1
各類文本中與日常生活相關的文化內涵。

(生)F-I-1
工作任務理解與工作目標設定的練習。

單元三 故事改編

活動一：初步概念形成

一、引起動機

1、請學生發表他們聽過哪些經典故事與故事大綱。

二、發展活動

1、教師分享近期經典故事改編的電影。(如：由睡美人改編成黑魔女、白雪公主改編成魔鏡魔鏡與和公主與狩獵者、小紅帽改編成血紅帽..等。參考網路資料)

2、學生發表，上述這些故事做了哪些改編?

3、教師歸納，改編故事的方法。

4、學生共讀龜兔賽跑故事。

5、教師針對龜兔賽跑故事內容提問。

(1)故事的人事時地物?

(2)烏龜如何贏得比賽呢?

(3)兔子發生什麼事?

(4)如果你是故事中兔子或烏龜你會怎麼做?

三、總結活動

1、小組討論並發表可以如何改編龜兔賽跑。(初步概念)

2、預告：請學生想想看可以如何改編故事，下節將分組進行故事改編。

活動二：故事改編

5

學習單附件二

觀察記錄
發表能力
欣賞態度
創作作品

閱讀素養教育

閱 E14 喜
歡與他人
討論、分
享自己閱
讀的文本。

學生剛開始改編故事時，大多只會表面的更改人事時地物，使得故事過於平淡，教師在行間巡視時，可就孩子的思路，提供更多改編故事的點子，激發學生的創意。

	<p>(生)3-I-2 體認探究 事理有各 種方法， 並且樂於 應用。</p>	<p>(生)F-I-4 對自己做事 方法或策略 的省思與 改善。</p>	<p>一、引起動機 1、小組(3~4 人一組)先概覽龜兔賽跑故事(學習單)，將可進行改編的部分圈起來。</p> <p>二、發展活動 1、小組進行故事改編，並寫在學習單上。 2、小組發表改編的故事，同學給予回饋與建議。</p> <p>三、總結活動 1、吸取同學的建議，再次修改故事。</p> <p>【第二十週】 期末評量</p>			<p>觀察記錄 發表能力 欣賞態度 創作作品 學習單</p>		
--	---	--	---	--	--	--	--	--